

OBSAH

Úvodem	6
------------------	---

Miroslav Válka

STAVEBNÍ MATERIÁL

Hlinené stavebné technológie v kolonizačnom prostredí podunajsko-panonského priestoru v 18.–20. storočí	11
--	----

Ján Botík

Poznámky k problému historického užití a povrchového ztvárnění lepenice jako pokryvu dřevěných konstrukcí v Čechách.	22
---	----

Jiří Škabrada

Využití hlíny u roubeného malohanáckého domu	30
--	----

Jiří Pokorný

Stavby z nepálených cihel na Berounsku a Hořovicku	45
--	----

Helena Mevaldová

Užití hlíny v lidovém stavitelství v severní části středních Čech na příkladech z dokumentačních fondů Etnologického ústavu Akademie věd v Praze	56
---	----

Kateřina Sedlická – Dana Motyčková

Hliněné hospodářské stavby a jejich technologie	62
---	----

Věra Kovářů

Stodoly z válků ve Slupi, okr. Znojmo	71
---	----

Jitka Matuszková

Poruchy hliněných staveb způsobené vodou	80
--	----

Ivana Žabičková

Práce s hlínou v zubrnickém skanzenu.	87
---	----

František Ledvinka

DOMOVÁ DISPOZICE

- „Špýcharový“ dům – pokus o definici 97
Jiří Škabrada
- Špýcharový dům a řešení jeho problematiky v české etnologii. 100
Miroslav Válka
- Problematika sýpky v teoretických projektech realizovaných
na přelomu 30. a 40. let 20. století (s přihlédnutím k Domažlicku) 108
Kateřina Sedlická – Dana Motyčková
- Rozšíření špýcharového domu na Doudlebsku 118
Daniel Šnejd
- Sruby a sýpkové (polo)patro na Hané. 127
Jiří Kaláb
- Roubené sýpky a špýchary na Berounsku a Hořovicku 131
Helena Mevaldová
- Kresebná dokumentace sýpek v muzejních fondech 139
Lubomír Procházka

SLOHOVÉ OHLASY

- Slohové ohlasy v lidové architektuře jako badatelský problém 145
Miroslav Válka
- Selské baroko ve světle stavebních plánů. 154
Jiří Škabrada
- Slohové ohlasy v lidové architektuře jihočeských Blat
ve fotodokumentaci sourozenců Chalupníčkových 163
Kateřina Sedlická – Dana Motyčková
- Vliv selského baroka soběslavsko-veselských Blat
na sousední národopisný region Kozácko 171
Zuzana Čermáková
- Slohové ohlasy v architektuře hanáckých statků v 2. polovině 19. století 174
Jiří Kaláb
- Slohové ohlasy ve fotodokumentaci venkovského stavitelství
Bohumila Vavrouška 180
Roman Tykal

DŘEVĚNÉ SAKRÁLNÍ STAVBY

Metodický přístup ke studiu dřevěných kostelů a jejich mezinárodní souvislosti na severovýchodní Moravě a Těšínském Slezsku	187
<i>Jiří Langer</i>	
Ortodoxní kostel svaté Paraskev v Blansku	196
<i>Roman Malach</i>	
Obnova dreveného kostela sv. Juraja v Trnovom	205
<i>Miloš Dudáš</i>	
Výtvarné hodnoty a ideogram na kovaných křížoch na sakrálnych objektoch v okolí Bardejova	219
<i>Martin Mešša</i>	
Dřevěné zvoničky na západní Moravě a jejich stavební vývoj	233
<i>Miroslav Válka</i>	
Dřevěné zvonice a zvoničky na východě Moravy	240
<i>Věra Kovářů</i>	
Příběhy dřevěných sakrálních památek na Podluží	243
<i>Jitka Matuszková</i>	
Dřevěné a polodřevěné drobné sakrální objekty ve fotosbírkách Etnologického ústavu Akademie věd v Praze	252
<i>Kateřina Sedlická – Dana Motyčková</i>	
Seznam zkratk	260
Seznam autorů	261